## FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION



## COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2014

Roll Number

( )

## SINDHI

TIME ALLOWED:

PART-II

30 MINUTES

2 Hours and 30 Minutes

MAXIMUM MARKS = 20

MAXIMUM MARKS = 80

## PART-II

- NOTE: (i) Part-II is to be attempted on the separate Answer Book.
  - (ii) Candidate must write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q. Paper.
  - (iii) Attempt ONLY FOUR questions from PART-II. ALL questions carry EQUAL marks.
  - (v) No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed.
  - (v) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.
- سوال نمبر2- سنڌي ٻولي ۽ ادب جي ترقي لاءِ انگريزن جودورمثالي ڄاتووجي ٿو. ان دورجي ادبي ارتقا تي جامع روشني وجهو. (20)
- سوال نبر 3-سوال نبر 3-آهي؟ مثالن سان واضح ڪريو.
- سوال نمبر 4- اَساسي شاعري ڇاکي چئجي ٿو؟ ڊاڪٽرنبي بخش خان بلوچ ڪهڙن اَساسي شاعرن جي ڪلام جي سهيڙ، سنوار۽ اشاعت لاءِ ڪوششون ڪيون آهن؟ هر هڪ تي تفصيلي روشني وجهو.
- سوال نمر 5- ''شيخ اياز جي تخليقن ۽ تحريرن سنڌي ادب کي نئون فڪري موڙ ڏنوآهي. '' اوهان ان راءِ سان ڪيترومتفق آهيو؟ دليلن سان بحث ڪريو.
- سوال نمره- سنڌي زبان لوڪ ادب جي ذخيري سا ن مالامال آهي. ڇاان جو ادبي ڪارج جديد ادب لاءِ مفيد ثابت ٿي سگهي ٿو؟ مثال ڏيئي سمجهايو.
- سوال نم ر7- سنڌجي ادبي تاريخ جي ابتداءِ ارتقا جو تنقيدي جائزو پيش ڪريو. (20)
- سوال نجره- هيٺ ڏنل فقره جو انگريزيَّ ۾ ترجمو ڪريو.

  (الف) ''ماضي اٽل يا اڻ بد لجندڙ شي ۽ ڪانہ آهي. ان جون حقيقتون۽ سچايون هرنئين دور۾ مختلف انداز سان سامهون اينديون رهيون آهن۽ ان جي قدرن کي هرنئين علم جي روشنيَّ ۾ پرکيوويوآهي. ساڳين دستاويزن، تاريخي آثارن ۽ فني ماه پارن کي هرنئين پيٿرهي نئين معنوي ڪيفيت عطا ڪئي آهي۽ حال جي سرگرمين۽ دلچسپين جي روشني ۾ نئين انداز سان سڃاتو آهي.'

Translate the following paragraph into Sindhi.

According to Allama I.I.Kazi, "it is for the teachers and the students assiduously to inquire through the help of the Quran. What Islam stands for, what Phase of human evolution does it cover? What is the orthaganic line of evolution? Where does it lead to, how can we progressively walk on it and how can we reach destruction." One should thoroughly inspect one's won intention and actions.

\*\*\*\*\*